

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES
SECRETARÍA
8 VO LLAMADO A CONCURSOS DE OPOSICIÓN AÑO 2024.

FACULTAD/NÚCLEO	ESCUELA, CENTRO O INSTITUTO	DEPARTAMENTO	CARGOS	ÁREA	ASIGNATURAS	CATEGORÍA	DEDICACIÓN	SUELDO EN BS.
ODONTOLOGÍA	—	ODONTOLOGÍA PREVENTIVA Y SOCIAL	1	ORTODONCIA	CLÍNICA INTEGRAL DEL ADULTO. MATERIAS DENTALES. ANATOMÍA DENTARIA. PATOLOGÍA Y DIAGNOSTICO. HISTOLOGÍA ANATOMÍA HUMANA INTEGRADA. FISIOLOGÍA. RADIOLOGÍA CLÍNICA ESTOMATOLÓGICA CIRUGÍA PERIODONCIA	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
HUMANIDADES Y EDUCACIÓN	MEDIOS AUDIOVISUALES	CIENCIAS HUMANAS	1	HISTORIA DEL CINE	HISTORIA DEL CINE I E HISTORIA DEL CINE II	ASISTENTE	TIEMPO COMPLETO	306,68
FARMACIA Y BIOANÁLISIS	BIOANÁLISIS	BIOANÁLISIS CLÍNICO	1	BIOQUÍMICA GENERAL	ANÁLISIS INSTRUMENTAL O ANÁLISIS FARMACEÚTICO. QUÍMICA ORGÁNICA O QUÍMICA ANALÍTICA. QUÍMICA GENERAL O QUÍMICA ANALÍTICA. BIOQUÍMICA O BIOQUÍMICA GENERAL	ASOCIADO	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	462,09
		CIENCIAS AGRARIAS	1	AGRICULTURA I	SOCIOLOGÍA RURAL AGRICULTURA GENERAL	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
			1	PRODUCCIÓN ANIMAL	PRODUCCIÓN ANIMAL I, II	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40
			1	PRODUCCIÓN ANIMAL	PRODUCCIÓN ANIMAL I, II	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
		INGENIERÍA	1	SISTEMA DE REPRESENTACIÓN	SISTEMA DE REPRESENTACIÓN 10 SISTEMA DE REPRESENTACIÓN 20	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
			1	TOPOGRAFÍA	TOPOGRAFÍA I, II	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40
			1	FÍSICA	FÍSICA 11, FÍSICA 21, LABORATORIO DE FÍSICA GENERAL	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40

ARTE	ARTES ESCÉNICAS	DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL	1	FORMACIÓN CORPORAL	TÉCNICA PARA EL CUERPO IV	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40	
	ARTES VISUALES Y DISEÑO GRÁFICO	DISEÑO GRÁFICO	1	DISEÑO BIDIMENSIONAL	DISEÑO BIDIMENSIONAL I, II, DISEÑO GRÁFICO I, III	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25	
			1	DISEÑO BIDIMENSIONAL E IMPRESIÓN	DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA Y MEDIOS AUDIOVISUALES	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25	
				1	DISEÑO TRIDIMENSIONAL	SISTEMA DE REPRESENTACIÓN Y EMPAQUES	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
				1	EXPRESIÓN	DIBUJO Y COLOR MODELADO	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
				1	TEORÍA	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
					TEORÍA	TALLER DE LITERATURA, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
			EJECUCIÓN INSTRUMENTAL	1	EJECUCIÓN INSTRUMENTAL	GUITARRA CLÁSICA	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
				1	PRÁCTICA INSTRUMENTAL	GUITARRA DE JAZZ	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40
				1	PRÁCTICA INSTRUMENTAL	PIANO COMPLEMENTARIO	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40
			1	PRÁCTICA INSTRUMENTAL	FLAUTA TRANSVERSA	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40	
			1	PRÁCTICA INSTRUMENTAL	VIOLA	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40	
NÚCLEO RAFAEL RANGEL		CIENCIAS SOCIALES	1	COMUNICACIÓN SOCIAL	SUB-ÁREA: FORMACIÓN PERIODÍSTICA ASIGNATURAS: INTRODUCCIÓN AL PERIODISMO, PERIODISMO INFORMATIVO, PERIODISMO ECONOMICO Y PERIODISMO INTERPRETATIVO Y DE OPINIÓN.	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40	

			2	COMUNICACIÓN SOCIAL	SUB-AREA: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL ASIGNATURAS: COMUNICACIÓN VISUAL Y FOTOGRAFÍA, PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA, PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN, PERIODISMO AUDIOVISUAL.	INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40
			1	COMUNICACIÓN SOCIAL	SUB-ÁREA: COMUNICACIÓN DIGITAL ASIGNATURAS: PRODUCCIÓN DE MEDIOS, DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN, COMUNICACIÓN VISUAL Y FOTOGRAFÍA.	INSTRUCTOR	DEDICACIÓN EXCLUSIVA	320,25
NURAGO		ARTES VISUALES	1	DISEÑO TRIDIMENSIONAL		INSTRUCTOR	TIEMPO COMPLETO	271,40

Publicación : 18/10/2024

Inscripciones: 21/10/2024 al 15/11/2024

Inicio de Pruebas: 02/12/2024

Fecha de Ingreso: 09/01/2024

Requisitos: **1.-** Comunicación dirigida al Decano solicitando inscripción en el concurso. **2.-** Recibo del Banco Mercantil (cuenta corriente 0105 0674-381674000413) por el pago del arancel correspondiente a 4.2 Unidades Tributarias. **3.-** Curriculum Vitae y recaudos comprobatorios del mismo, en original y copia, debidamente legalizados si se han obtenido en el extranjero o copias con certificación en original (Las copias quedan archivadas en la respectiva Facultad o Núcleo). **4.-** Copia fotostática de la cédula de identidad o del pasaporte que será confrontada con el original, al momento de la inscripción. **5.-** Partida de Nacimiento en original. **6.-** Título universitario original, debidamente legalizado si se ha obtenido en el extranjero, o copia certificada en original. El Título universitario en el extranjero debe haber sido revalidado o convalidado en Venezuela, debiendo el aspirante además, demostrar su residencia en el país mediante documento oficial (Artículo 17 del Estatuto del Personal Docente y de Investigación, en concordancia con el Artículo 69 de la Ley Orgánica de Educación). **7.-** Certificación original de las calificaciones obtenidas en los estudios universitarios de pregrado. **8.-** Certificación original de las calificaciones obtenidas en los estudios universitarios de Postgrado. **9.-** Constancia de haberse practicado el examen médico (físico-psicológico), que establece la Universidad y copia del informe correspondiente que demuestre la capacidad del aspirante para cumplir las funciones del miembro del Personal Docente y de Investigación, debidamente avalada por el CAMIULA. **10.-** Poseer méritos y conocimientos específicos en el área que debe prestar sus servicios.

Nota: Si en la fecha señalada para el ingreso no se ha determinado el ganador del Concurso, por razones de orden legal la misma será fijada por el Consejo Universitario. En el caso de los participantes que hayan aprobado asignaturas con programas afines al área objeto del Concurso, deben consignarlos debidamente legalizados si se han obtenido en el extranjero, o copia certificada en original.

PARA MAYOR INFORMACIÓN, FAVOR DIRIGIRSE AL DECANATO DE LA RESPECTIVA FACULTAD O NÚCLEO O COMUNICARSE POR LOS TELÉFONOS: FACULTAD DE ODONTOLOGIA (0274) 2402464; FACULTAD DE ARTE (0274) 2403600; 2403601

Profesor Manuel Joaquín Morocoima

Secretario (I) de la Universidad de Los Andes

Designado según Resolución N° CU-0525/24, de fecha 22.04.2024.

