



Año/Eje	Primer Año	Segundo Año	Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Técnica Actoral	<p>Actuación I 8h 12U.C.</p> <p>Expresión Corporal I 6h 6U.C.</p> <p>Técnica Vocal I 2h 2U.C.</p>	<p>Actuación II 8h 12U.C.</p> <p>Danza 2h 2U.C.</p> <p>Expresión Corporal II 4h 4U.C.</p> <p>Técnica Vocal II 2h 2U.C.</p> <p>Introducción a la Dirección Teatral 2h 3U.C.</p>	<p>Actuación III 4h 6U.C.</p> <p>Actuación: Tendencias Contemporáneas 4h 6U.C.</p> <p>Expresión Corporal III 4h 4U.C.</p> <p>Técnica Vocal y Canto 4h 4U.C.</p>	<p>Actuación IV 4h 6U.C.</p> <p>Actuación en Cine y T.V. 2h 3U.C.</p> <p>Expresión Corporal IV 4h 4U.C.</p> <p>Técnica Vocal Integrada 2h 2U.C.</p>	<p>Actuación: Trabajo de Grado 12h 18U.C.</p> <p>Pasantía 144h 4U.C.</p>
Técnicas de Diseño Teatral	<p>Introducción al Diseño Teatral 2h 3U.C.</p>		<p>Maquillaje 2h 3U.C.</p>		
Teatrología	<p>Técnica Literaria del Drama 2h 4U.C.</p> <p>Teatro Venezolano 2h 4U.C.</p>	<p>Dramaturgia 2h 4U.C.</p> <p>Teatro Latinoamericano 2h 4U.C.</p>	<p>Teatro Universal 2h 4U.C.</p>		
Historia			<p>Historia General del Arte 2h 4U.C.</p>	<p>Historia del Arte Latinoamericano 2h 4U.C.</p>	
Teoría	<p>Introducción a la Psicología 2h 4U.C.</p> <p>Introducción a la Literatura 2h 4U.C.</p>	<p>Introducción a la Sociología 2h 4U.C.</p> <p>Literatura Latinoamericana y Venezolana 2h 4U.C.</p>	<p>Introducción a la Filosofía 2h 4U.C.</p>	<p>Estética 2h 4U.C.</p> <p>Semiología 2h 4U.C.</p>	
Optativas y Seminario Acumulativo			<p>Optativa I 4h 4U.C.</p>	<p>Optativa II 4h 4U.C.</p> <p>Optativa III 4h 4U.C.</p> <p>Seminario Acumulativo 4h 6U.C.</p>	
Servicio Comunitario			<p>Introducción al Serv. Comunitario* 0h 0U.C.</p>	<p>Servicio Comunitario** 0h 0U.C.</p>	
Horas Semanales	26h	26h	28h	30h + Servicio Comunitario	12h + Pasantías
Total 180 U.C.	39U.C.	39U.C.	39U.C.	41U.C.	22U.C.

*Introducción al Servicio Comunitario: Debe cumplir con el 50% de la carga académica aprobada.

**Servicio Comunitario: Puede extenderse hasta cumplir las 120 horas reglamentarias.