



Flujograma del Pensum de la Licenciatura en Música Mención: Ejecución Instrumental

Año/Eje	Primer Año	Segundo Año	Tercer Año	Cuarto Año	Quinto Año
Práctica Instrumental	Instrumento Principal I 3h 4U.C. Piano Complementario. I 2h 2U.C. Ensamble Instrumental I 6h 6U.C.	Instrumento Principal II 3h 4U.C. Piano Complementario. II 2h 2U.C. Ensamble Instrumental II 6h 6U.C.	Instrumento Principal III 3h 4U.C. Ensamble Instrumental III 6h 6U.C.	Instrumento Principal IV 3h 4U.C. Ensamble Instrumental IV 6h 6U.C.	Trabajo de Grado 6h 8U.C. Concierto de Grado 6h 6U.C.
Teoría y Crítica Musical	Armonía Aplicada 2h 4U.C. Entrenamiento Auditivo I Xh XU.C.	Análisis Musical 2h 4U.C. Entrenamiento Auditivo II Xh XU.C.	Contrapunto 2h 4U.C. Formas Populares Latinoamericanas y del Caribe I 2h 4U.C. (50U.C. Req.)	Pedagogía Musical I 2h 4U.C. (76U.C. Req.) Formas Populares Latinoamericanas y del Caribe II 2h 4U.C.	Pedagogía Musical II 2h 4U.C.
Historia	Historia de la Música I hasta el S. XVI 2h 4U.C. Historia General del Arte 2h 4U.C.	Historia de la Música II hasta el S. XX 2h 4U.C.	Historia de la Música Venezolana y Latinoamericana 2h 4U.C.	Sistemas Musicales no Occidentales 2h 4U.C.	
Formación General	Lenguaje y Comunicación 2h 4U.C. Idioma A 2h 4U.C. (28U.C. Req.)	Idioma B 2h 4U.C. (50U.C. Req.)	Estética 2h 4U.C. (50U.C. Req.)	Metodología de la Invest. Artística 2h 4U.C. (76U.C. Req.)	
Optativas y Seminario	Conciencia Corporal Xh XU.C.	Optativa A 2h 4U.C.	Optativa B 2h 4U.C. (28U.C. Req.)		Seminario 4h 6U.C. (98U.C. Req.)
Servicio Comunitario			Inducción al Serv. Comunitario* 0h 0U.C.	Servicio Comunitario** 0h 0U.C.	
Horas Semanales					
Total 144 U.C.					

*Inducción al Servicio Comunitario: Debe cumplir con el 50% de la carga académica aprobada.

**Servicio Comunitario: Puede extenderse hasta cumplir las 120 horas reglamentarias.

Aprobado por Consejo de Escuela 16/03/2017