5. PROGRAMA DESARROLLO PERSONAL, CULTURAL Y DEPORTIVO I

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Código:	ME-DPS 210
Tipo de curso:	Obligatorio
Prelación:	Ninguna
Horas teóricas:	02
Créditos Académicos:	02
Horas período lectivo:	96
Ubicación:	Primer Semestre

1. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, los cambios sociales y económicos producto de las relaciones humanas, han hecho posible que los programas de formación universitaria, sobretudo en el área de las ciencias sociales y de la salud, deban adaptarse a los nuevos cambios y estilos de vida de las personas, así como ir incorporando estrategias de enseñanza u orientación propias, basadas en las condiciones reales para la enseñanza. En este sentido, en la formación profesional integral del estudiante, es importante incluir en el Plan de Estudios, unidades curriculares de autoformación que impliquen el dominio de aspectos teóricos y competencias, con un profundo sentido social y crítico, que le permita su desenvolvimiento en el campo laboral de una manera eficiente y eficaz. Es por esto, que la carrera de Enfermería de la Universidad de Los Andes, incorpora desde el primer semestre esta asignatura con actividades de libre selección (contempladas en el primer módulo), que capacitan al estudiante para relacionarse con la sociedad desde el punto de vista personal, así como tener una formación basada en valores y elementos culturales del entorno. Esto, complementa la formación integral de este recurso humano, propiciándole un amplio sentido de la vida, de pertenencia y solidaridad en el cuidado de los demás, a fin de que desarrolle su potencial como ciudadano del mundo.

También se ha considerado que la globalización y la evolución de la educación universitaria, han puesto en evidencia la necesidad de adaptarse a las exigencias para la actualización y el desarrollo de competencias para incorporar herramientas que permitan la captura, la comprensión y la comunicación de otros idiomas, específicamente de la lectura y escritura de

textos en lengua inglesa. Por tales motivos se ha incorporado un segundo módulo que incluye contenidos que faciliten al estudiante la capacidad para leer manuscritos, resúmenes y otros documentos de interés en las ciencias de la salud en idioma inglés.

2. OBJETIVOS.

- Contribuir con el desarrollo de capacidades y actitudes positivas de los alumnos, a través de la expresión personal en el fortalecimiento de su formación académica y profesional.
- Facilitar el desarrollo de actividades de esparcimiento, ejercicio físico y desarrollo integral del estudiante durante la actividad académica y aprendizaje.
- Promover en los estudiantes oportunidades vivenciales que le permitan desarrollar sus capacidades en el campo de las artes y valores culturales, tanto regionales, nacionales e internacionales.
- Adquirir habilidad para determinar los elementos básicos de la escritura general inglesa de documentos científicos y sus usos más comunes por los profesionales de la salud hispanoparlantes.
- Desarrollar capacidad para leer en idioma inglés manuscritos, resúmenes y otros documentos de interés en las ciencias de la salud.

MODULO DE DESARROLLO PERSONAL			
Objetivos	Contenido	Estrategia Metodológica	Evaluación
1. Apreciar la utilidad del autoconocimiento	Definición de Desarrollo personal y social.	Taller	Participación grupal
2. Determinar el nivel de responsabilidad consigo mismo como con los demás.	Autoestima y confianza en si mismo.	Trabajo grupal	Proyecto de vida
3. Expresar un concepto de sí mismo y definición de metas.	Proyecto de vida	Exposición del facilitador	Proyecto comunitario
4. Demostrar habilidades del	Desarrollo de habilidades del pensamiento y hábitos positivos de estudio	Trabajo grupal	Ejercicio escrito

pensamiento para el estudio. 5. Analizar la importancia de la toma de decisiones	Toma de decisiones		
6.Promover la participación en actividades deportivas que contribuyan al mantenimiento de la salud	Desarrollo físico. Actividades de Educación Física. Disciplinas deportivas. a) Caminata y maratón b) Atletismo c) Baloncesto d) Fútbol e) Vólibol f) Béisbol g) Tenis h) Natación i) Artes Marciales	Intercambio grupal. Encuentros deportivos	Asistencia y participación
7. Incentivar los valores de la cultura venezolana y sus diferentes expresiones artísticas.	• Desarrollo cultural y social. a) Artes plásticas, b) Artes escénicas, c) Artes musicales d) Danzas	Talleres que el alumno desarrolle por elección propia. Presentación individual y grupal	Participación en proyectos específicos

MODULO DE INGLES TÉCNICO.

Unidad 1. Inglés técnico. Generalidades de la estructura de la escritura inglesa.

Contenidos	Actividades	Estrategia metodológica	Evaluación
1. Tiempos verbales 2. Gramática 3. Voz pasiva 4. Forma ing como sustantivo y proposición. 5. Verbos, construcción de oraciones 6. Sustantivos irregulares 7. Sustantivos irregulares 8. Vocabulario general 9. Falsos amigos en salud pública.	- Participar en la presentación sobre los contenidos descritos. - Diferenciar los elementos constitutivos de la gramática inglesa. - Revisar documentos en inglés y revisar su gramática.	- Lectura comprensión del Inglés Médico. - Revisión de Archivos .DOC, PDF y HTML sobre el 80% de los tópicos tratados en la sesiones de aprendizaje.	- Sesión de preguntas y respuestas - Elaboración de una idea de investigación. - Auto y coevaluación de las competencias aprendidas en las sesiones de aprendizaje.

Unidad 2. Los elementos formales de la escritura científica y sus usos más comunes en investigación.			
Competencia específica:			
Contenidos	Actividades	Estrategia metodológica	Evaluación
1. Abreviaturas Médicas 2. Conectores del discurso científico. 3. Glosarios Inglés - Español de terminología en salud y salud pública 4. Ejemplos de documentos de investigación en Salud 5. Vocabulario de metodología de la investigación.	- Observar, tomar notas y participar en la presentación sobre las abreviaturas. - Llevar un glosario propio sobre temas de interés en lengua inglesa. - Evidenciar los elementos formales de la escritura científica mediante la revisión de artículos científicos (trabajo grupal).	- Revisión de Archivos PDF de publicaciones en línea. - Aplicaciones en línea para la traducción rudimentaria de texto en inglés.	- Sesión de preguntas y respuestas. - Evaluación de cada actividad de aprendizaje. - Auto y coevaluación de las aplicaciones demostradas en la sesión de aprendizaje.

3. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Para el desarrollo de la asignatura, se contemplan actividades vivenciales, trabajo grupal y experiencias personales. En este sentido, cada uno de los estudiantes, escogerá un taller de desarrollo personal-social de los ofertados en el plan de estudios y un área de desarrollo físico o cultural, con el propósito de promover en él, las habilidades, destrezas y actitudes que le permitan un mayor conocimiento de sí mismo y de sus relaciones interpersonales.

Cada una de las áreas será facilitada por personal docente adscrito a la Facultad de Medicina o de las diferentes dependencias de la Universidad de Los Andes, tales como la Dirección de Deportes, Dirección de Asuntos Estudiantiles y Dirección de Cultura.

4. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN.

La naturaleza de la asignatura es múltiple y variable y se reviste de un carácter especial en la medida en que se dirigen las actividades a la formación de la personalidad y el desarrollo de destrezas en las disciplinas artísticas, culturales, deportivas, recreacionales y socio comunitarias.

Para la evaluación de la asignatura se tomara en cuenta la participación del estudiante en las tres áreas descritas:

El área de desarrollo personal es de obligatoria asistencia, el estudiante la aprobará con el 75 % de asistencia a las actividades programadas y tendrá una calificación numérica aprobatoria mínima de 10 puntos.

También en las áreas de desarrollo físico-deportivo y cultural, se tomará en cuenta el cumplimiento de las actividades programadas por el estudiante. Habrá una acreditación para aquellos estudiantes que institucionalmente realicen actividades deportivas que sean suficientemente reconocidas y demostradas mediante certificados emitidos por los organismos universitarios respectivos, como son la Dirección de Deportes y Dirección de Cultura y se tomara en cuenta para la calificación numérica de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA.

Anzier, Dicier y otros	LA DINÁMICA DE LOS GRUPOS PEQUEÑOS. Editorial Kapelusz. Buenos AIRES 1991.
Beal, George y otros	CONDICIÓN Y ACCIÓN DINÁMICA DEL GRUPO. Editorial Kapelusz. Buenos AIRES 1996.
Cartwrite y Zander	DINÁMICA DE GRUPOS. Editorial Trillas. México.
Caude, Roland.	COMO TOMAR UNA DECISIÓN. Ibérico Europea de Ediciones España 1983.
Ryer, Wayne. W.	TUS ZONAS ERRÓNEAS. Editorial Grijalbo. Barcelona.
Egan, Gerard.	EL LABORATORIO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES. Editorial Paidos. A.S. Buenos Aires. 1996.
Geller, José	PSICODRAMA Y GRUPOS DE ENCuentros. Monte Ávila Editores. Venezuela 1993.
Harris, Thomas.	YO ESTOY BIEN. TÚ ESTÁS BIEN. Editorial Grijalbo S.A. Barcelona 1993.
Jongeward D. Y James M.	“TRIUNFAR CON TODOS” Fondo Educativo Interamericana S.A. México 1997.
Davidson, Jeff.	

- Sobrevivir al estrés. Prentice Hall. Madrid, 2001.
- Fernández Abascal, E. G. y Jiménez Sánchez, M. Control del estrés. UNED. Madrid, 2002.
- Sánchez, Margarita A. Procesos Básicos del Pensamiento Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. Editorial Trillas México Lectura y comprensión del inglés médico
- Meyer, F. (2004).. Mérida. Venezuela. Consejo de Publicaciones ULA.
- Krueger R, Casey M. Focus groups: A practical guide for applied research. California: Sage; 2000.
- Loewy E. McDermott R, Textbook of health ethics. New York: Plenum Press; 1993.
- Módulo de Inglés técnico Elaborado por Prof. José Ivo Contreras.