

PROGRAMA DESARROLLO PERSONAL SOCIAL, CULTURAL Y DEPORTIVO II

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Código:	ME-PDSII 520
Crédito Académicos:	02
Ubicación:	Quinto Semestre
Horas teóricas:	02
Horas período lectivo:	96
Tipo de curso:	Obligatorio
Prelación:	ME-DPS 110. Desarrollo Personal Social, Cultural y Deportivo I

2. JUSTIFICACIÓN

Durante el desarrollo de su ciclo vital cada persona se ve afectada por su capacidad de relacionarse con los demás, lo cual a su vez dependerá del conocimiento de si mismo, de sus potencialidades y su compromiso con la sociedad a la que pertenece.

El proceso de formación académica de la carrera de Enfermería de la Universidad de Los Andes, incorpora desde su inicio, la asignatura Desarrollo Personal, Cultural, Deportivo y Humanístico, que busca capacitar al estudiante para relacionarse de forma efectiva con sus semejantes y desarrollar la sensibilidad social necesaria que le permita la participación en las soluciones de la problemática existente en nuestro país. Así mismo la formación basada en valores y elementos culturales del entorno que se ofrecen en esta unidad curricular, vienen a darle continuidad en la experiencia de aprendizaje de este recurso humano, de adquirir un amplio sentido de la vida, de pertenencia y solidaridad en el cuidado de los demás. Durante el desarrollo de esta unidad curricular el alumno podrá realizar actividades de libre selección.

3. REQUERIMIENTOS.

Haber desarrollado las competencias establecidas en la formación integral de la carrera, que le faciliten al estudiante el aprendizaje de diversas disciplinas y áreas del saber que promuevan el deseo de elevar su sensibilidad social y vocación personal como ciudadano para interactuar con sus semejantes..

4. OBJETIVOS

- Contribuir al desarrollo integral y personal del alumno, brindándole la oportunidad de incrementar sus capacidades y actitudes positivas durante su formación académica y profesional.
- Facilitar el desarrollo de actividades formativas que propicien el desarrollo físico y mental del estudiante durante el proceso de aprendizaje.
- Promover en los estudiantes oportunidades vivenciales que le permitan desarrollar sus capacidades en el campo de las artes y valores culturales, tanto regionales, nacionales e internacionales.

5. CONTENIDO

La asignatura Desarrollo Personal, Cultural, Deportivo y Humanístico II, contempla las siguientes áreas:

- **Desarrollo personal social:**

Talleres:

- Liderazgo
- Motivación al logro
- Proyecto de vida.

- **Desarrollo físico:** actividades de educación física y deportes.
- **Desarrollo cultural:** actividades de artes plásticas y artesanales, artes escénicas y artes musicales.

Objetivo	Contenido	Estrategia	Evaluación
Promover la interrelación de los estudiantes. Considerar la importancia de la integración grupal	El hombre como ser humano y su interrelación social. Roles individual y grupal. Expectativas y autoconcepto.	Presentación individual. Trabajo grupal.	Participación individual. Conclusiones sobre el desempeño en el grupo.
Definir liderazgo y sus características.	El Liderazgo y desarrollo de potencialidades.	Exposición del facilitador. Analizar material escrito	Ensayo escrito
Identificar la importancia del manejo de las emociones de la persona	El papel de los sentimientos y las emociones positivas. Definición de Inteligencia emocional.	Discusión de material escrito. Ejercicio para analizar las emociones.	Informe escrito individual. Autoevaluación
Valorar las técnicas de estudio que contribuyan a un aprendizaje efectivo	Técnicas y hábitos de estudio.	Exposición del facilitador. Lectura de material de apoyo	Ejercicio escrito.

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Para el desarrollo de la asignatura, se contemplaran las actividades grupales de vivencias y experiencias personales de libre selección. En este sentido, cada uno de los estudiantes, seleccionara un taller de desarrollo personal-social y una actividad cultural y deportiva de las ofertas contempladas en la unidad curricular, para complementar su formación personal y académica. Además se espera que estas estrategias faciliten el logro de las competencias que le permitan al estudiante un mayor conocimiento de sí mismo y un eficiente desarrollo de su potencial como persona.

7. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN.

La naturaleza de la asignatura es múltiple, flexible y variable y se reviste de un carácter especial en la medida en que se dirigen las actividades a la formación de la personalidad y el desarrollo de destrezas en las disciplinas artísticas, culturales, deportivas, recreacionales y socio comunitarias.

Para la evaluación de la asignatura se tomará en cuenta la participación del estudiante en las áreas descritas, como proceso que reviste las características de ser formativo, integral y continuo. Las actividades del área de desarrollo personal son de obligatoria asistencia, el estudiante la aprobará con el 75 % de asistencia a las actividades programadas y tendrá una calificación numérica en la escala de 1 a 20 puntos. Igualmente en el área de desarrollo físico como en el área cultural, el estudiante tendrá la oportunidad de acreditarla y tendrá una calificación numérica aprobatoria mínima de 10 puntos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Ballenato Guillermo. **Técnicas de estudio: el aprendizaje activo y positivo.** Ed. PIRAMIDE, 2006
- REICH, W. **Análisis del carácter.** Paidós, Barcelona, 1995.

- Sánchez, Margarita. **Procesos Básicos del Pensamiento Desarrollo de Habilidades del Pensamiento**. Editorial Trillas México
- Tschorme P. **Dinámica de grupo en trabajo social, atención primaria y salud comunitaria**. Amaru Ediciones. Salamanca. 1993.
- Turabian J.L. **Apuntes y esquemas de participación comunitaria**. Díaz de Santos. Madrid. 1991.
- UNAMUNO, M. **Amor y pedagogía**. Espasa Calpe, Madrid, 1998.
- Vopel. KW. **Manual para el animador de grupos. Teoría y praxis de los juegos de interacción**. CCS. Madrid. 1995.
- **Como mejorar los hábitos de estudios**.
www.academic.uprm.edu/dpesante/docs.../apuntes-estudiar.PDF.
Puerto Rico

Elaborado por Profesora Irene Caligiore