



Carrera: Ingeniería Eléctrica				
Unidad Curricular: LECTURA Y COMUNICACIÓN			Código: LC1	
Prelación: -----			Condición: Obligatoria	
HT: 3	HP: 0	HL: 0	HTI: 6	Créditos: 2
Ubicación: Primer Trimestre		Componente: Formación General		Fecha de Aprobación:

HT: Horas teóricas; HP: Horas Prácticas; HL: Horas de Laboratorio; HTI: Horas de Trabajo Independiente

I. JUSTIFICACIÓN

Los estudiantes al cursar una carrera universitaria tienen que hacer frente a distintas actividades relacionadas con el procesamiento y producción de textos, necesarios e importantes para el desarrollo de su trabajo académico, pues, en repetidas oportunidades requieren apropiarse, ampliar, comparar, reelaborar y generar saberes interdisciplinarios fundamentales para responder a situaciones de aprendizaje y por su formación integral; de allí, la necesidad de incluir en el plan de estudio de la carrera de Ingeniería Eléctrica una unidad curricular que permita desarrollar en el futuro profesional la competencia para comunicar de manera clara y correcta, ideas y opiniones en el idioma castellano, mediante la expresión oral, la escritura y los apoyos gráficos para un adecuado desempeño en entornos sociales y culturales diversos, tal y como lo sugiere el modelo educativo de la Universidad de Los Andes.

Esta unidad curricular tiene como propósito contribuir a mejorar el desempeño oral y escrito de los estudiantes y proveerlos de herramientas que le permitan leer de manera crítica y comunicarse eficazmente, para expresar de forma clara y apropiada sus opiniones e ideas, tanto de forma oral y escrita, al mismo tiempo, desarrollar el compromiso con la preservación del ambiente como tema transversal; escenarios que todo estudiante universitario debe explorar y continuar desarrollándolos en otras unidades curriculares.

II. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y GENÉRICAS A DESARROLLAR SEGÚN EL PERFIL

La unidad curricular contribuirá al desarrollo de las competencias genéricas y específicas del perfil de egreso que se indican a continuación.

GENÉRICAS	ESPECÍFICAS
-----------	-------------

G2. Comunica de manera clara y correcta ideas y opiniones en el idioma castellano, mediante la expresión oral, la escritura y los apoyos gráficos para un adecuado desempeño en entornos sociales y culturales diversos. G10. Identifica el uso racional, integral y equilibrado del ambiente, y en específico de los ecosistemas de su hábitat para su conservación en el tiempo.	E15. Contribuye con la formación integral de profesionales en el área de la ingeniería eléctrica utilizando metodologías didácticas y herramientas comunicacionales pertinentes.
--	--

III. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar con éxito la unidad curricular el estudiante:

RA1. Aplica las diferentes estrategias de lectura para identificar, analizar críticamente y argumentar lo leído en diversos contenidos de circulación académico-profesional, utilizando preguntas relativas.

RA2. Extrae información de la lectura de un material de estudio para redactar textos cortos o realizar intervenciones orales, incorporando el conocimiento obtenido y los elementos sintácticos y léxico-semánticos de la lengua culta.

RA3. Crea contenidos organizados con partes reconocibles y párrafos expositivos bien contruidos a partir del conocimiento teórico y la práctica de la redacción, bajo criterios de la lengua culta, e incorporando elementos gráficos necesarios para facilitar la comprensión del texto.

RA4. Expresa lo observado en situaciones, problemas o contenidos académicos, en forma oral o escrita, para describirlo de manera clara y precisa, demostrando una actitud activa, reflexiva y cuidadosa.

RA5. Identifica los elementos y factores que intervienen para la conservación y deterioro del medio ambiente, valorando la importancia que tiene la conservación del medio ambiente para la vida humana.

IV. CONTENIDOS

a. Contenidos Conceptuales, Procedimentales y Actitudinales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
---------------------------	------------

RA1. Aplica las diferentes estrategias de lectura para identificar, analizar críticamente y argumentar lo leído en diversos contenidos de circulación académico-profesional, utilizando preguntas relativas.	Conceptuales: La lectura, la comunicación y la Ingeniería. La lectura y el aprendizaje significativo. Tipos de lectura. Técnicas básicas de la lectura. La interpretación. Procedimentales: Técnicas para procesar una lectura. Comparación y relación de las características fundamentales de las distintas etapas que constituyen el proceso de comprensión lectora académica. Descomposición y análisis del texto leído, analizar sus partes y sus respectivos componentes. Discriminación entre ideas principales, secundarias y detalles. Análisis y síntesis de lecturas. Actitudinales: Disponibilidad para la lectura. Principios éticos para el debate.
RA4. Expresa lo observado en situaciones, problemas o contenidos académicos, en forma oral o escrita, para describirlo de manera clara y precisa, demostrando una actitud activa, reflexiva y cuidadosa.	Conceptuales: Comunicación oral y formas de argumentación. La Narración. Elaboración de informes técnicos. Procedimentales: Recopilación de información. Técnicas de Observación. Técnicas para procesar la información. Realización de presentaciones orales y escritas. Actitudinales: Disponibilidad para la redacción y las exposiciones orales. Imaginación y creatividad. Interés por la información y cultura difundida en los diversos medios. Principios éticos para el debate.

	Sentido crítico. Imaginación y creatividad. Interés por la información y cultura difundida en los diversos medios. Respeto por las ideas diferentes de las suyas.
RA2. Extrae información de la lectura de un material de estudio para redactar textos cortos o realizar intervenciones orales, incorporando el conocimiento obtenido y los elementos sintácticos y léxico-semánticos de la lengua culta.	Conceptuales: Técnicas para procesar una lectura. Clasificación de los textos. Comunicación oral y formas de argumentación. La redacción. Procedimentales: Técnicas para procesar una lectura. Análisis y síntesis de lecturas. Realización de presentaciones orales y escritas. Integración de la información leída con otras fuentes de información. Realización de conclusiones y juicios de valor pertinentes a partir de la interpretación e integración de la información leída. Actitudinales: Disponibilidad para la redacción y las exposiciones orales. Imaginación y creatividad. Interés por la información y cultura difundida en los diversos medios. Principios éticos para el debate.
RA5. Identifica los elementos y factores que intervienen para la conservación y deterioro del medio ambiente, valorando la importancia que tiene la conservación del medio ambiente para la vida humana.	Conceptuales: El Hombre y el Medio Ambiente. La Ciudad - El Ecosistema del Ser Humano. Procedimentales: Técnicas para procesar una lectura. Análisis y síntesis de lecturas. Realización de presentaciones orales y escritas. Integración la información leída con otras fuentes de información. Realización de conclusiones y juicios de valor pertinentes a partir de la interpretación e integración de la información leída Actitudinales: Disponibilidad para la lectura. Principios éticos para el debate. Sentido crítico.

RA3. Crea contenidos organizados con partes reconocibles y párrafos expositivos bien contruidos a partir del conocimiento teórico y la práctica de la redacción, bajo criterios de la lengua culta, e incorporando elementos gráficos necesarios para facilitar la comprensión del texto.	Conceptuales: La Narración. Géneros textuales propios de la formación académica universitaria. Proceso de elaboración de un informe técnico. Procedimentales: Diferenciación de los distintos géneros de circulación académica y profesional a partir de su organización informativa, funcionalidad, propósito comunicativo y rasgos discursivos. Realización de conclusiones y juicios de valor pertinentes a partir de la interpretación e integración de la información leída. Creación de textos con los elementos adecuados. Realización de una síntesis del texto leído. Actitudinales: Disponibilidad para la redacción y las exposiciones orales. Imaginación y creatividad. Interés por la información y cultura difundida en los diversos medios. Principios éticos para el debate.
	Interés por la información y cultura difundida en los diversos medios. Principios éticos para el debate.

b. Temario

UNIDAD/TEMA	CONTENIDO	TIEMPO (HORAS)
Tema 1. La lectura, la comunicación y el aprendizaje significativo en Ingeniería	La comprensión lectora en los estudios universitarios. La Lectura y el Aprendizaje Significativo. Proceso de la Lectura. El proceso de la comunicación. Naturaleza de la comunicación oral y escrita.	3
Tema 2. Tipos y técnicas básicas de lectura	La lectura de exploración. La lectura crítica. Lectura de comprensión. Técnicas de lectura. Técnica de los seis pasos. Hábito de la lectura y vicios.	7
Tema3. Técnicas para procesar una lectura	Análisis e interpretación de textos. La crítica. La lectura como vehículo generador de conocimientos. Mapa Conceptual. Red Conceptual. Esquema. Resumen. Síntesis.	8
Tema 4. Clasificación de los textos	Textos Literarios. Tipos de textos literarios: Textos Narrativos. Textos Dramáticos. Textos Líricos. Textos Científicos. Tipos de textos científicos: Textos Científicos. Textos Tecnológicos. Textos Didácticos. Textos de divulgación. Textos de Consulta. Textos Informativos. Textos informativos: Textos de Comentario. Textos Valorativos.	3
Tema 5. Comunicación oral y formas de argumentación.	La Comunicación oral. Textos orales singulares: Exposición. Charla. Discurso político Textos orales plurales: Diálogo. Entrevista. Conversación. Debate. Tertulia	5
Tema 6. La Narración	Recursos de la descripción. Proceso descriptivo. Narración informativa. Concepto y elementos de la narración en general. Clases de narración. Variantes de la narración informativa. Relatos mixtos. Redacción forma y contenido.	3
Tema 7. Géneros textuales propios de la formación académica universitaria	Características esenciales de géneros de circulación académica y profesional: funcionalidad, propósito comunicativo y rasgos discursivos. El Ensayo. El Reporte. El Artículo. El Informe de Investigación. La Monografía. El Manual. Informe técnico.	3
Tema 8. Proceso de elaboración de un informe técnico.	La fase de búsqueda y recogida de datos e información. Redacción y presentación formal del informe.	4

c. Contenidos transversales

La contribución al desarrollo de la competencia genérica Compromiso con la preservación del ambiente, se hace utilizando la transversalidad, mediante la lectura y la presentación oral y escrita de trabajos cuyo contenido esté relacionado con la conceptualización de los siguientes temas:

El Hombre y el Medio Ambiente. La crisis ambiental. Los principales problemas globales del medio ambiente. Los residuos. La pérdida de biodiversidad en el mundo. Agotamiento y contaminación de los recursos hídricos. Deforestación y desertificación

La Ciudad - El Ecosistema del Ser Humano. Urbanismo y ordenación del territorio: el crecimiento de las ciudades y ocupación del suelo. El clima en las ciudades. Principales problemas ambientales, algunas iniciativas correctoras.

V. REQUERIMIENTOS

Al iniciar las actividades de aprendizaje de la unidad curricular, por sus saberes aprendidos con anterioridad, el estudiante aplica las competencias lingüísticas desarrolladas en el nivel educativo precedente.

VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Se utiliza una metodología de aprendizaje grupal inductiva-deductiva que requiere de la participación activa y constante de los estudiantes en la búsqueda, lectura y análisis de la información que facilite la integración de los aspectos teórico-prácticos de la unidad curricular.

ACTIVIDAD	TÉCNICAS
En el aula	La naturaleza de la unidad curricular es teórico-práctica por lo que la metodología será el taller con discusión socializada, porque él permite articular el componente teórico y el práctico. Es decir, se van a abordar algunos conocimientos básicos relacionados con la lectura, la redacción y la exposición oral, se desarrollarán actividades que contribuyan a la práctica de tales tareas, mediante la lectura, redacción y exposición oral a lo largo de toda la unidad curricular. Además, en equipo o individualmente, los estudiantes realizarán trabajos especiales que hagan uso de la lectura, la redacción y la exposición oral.
Tutorías	Atención personalizada al alumno, presencial y a distancia. Son opcionales y recomendables para el aprendizaje de los alumnos que cursan regularmente la asignatura y siempre asistan a las clases.

VII. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Tema	Criterio de Evaluación	Resultado de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje
1	Reconoce la importancia de la comprensión lectora para el aprendizaje significativo. Asume la lectura y la comunicación como procesos esenciales para la formación del ingeniero.	RA1, RA5	Mapas mentales y conceptuales. Resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, comentarios sobre la lectura de un texto.
2	Afianza la capacidad de análisis crítico y comprensión lectora de los textos dados. Desarrolla competencias para la lectura en la universidad.	RA1, RA2, RA5	Exposición oral de los resultados del análisis y comentario de textos leídos en grupo. Elaboración de un texto de reflexión sobre
			las técnicas de la lectura.

3	Identifica las diferentes estrategias de lectura que serán aplicadas a lo largo de sus estudios universitarios. Aplica los procesos y prácticas de formación investigativa a través de la lectura. Analiza diferentes textos escritos para identificar la intención comunicativa, el sentido, la coherencia y la adecuación del contenido.	RA1, RA2, RA4, RA5	Respuestas orales o escritas a cuestionarios sobre la lectura de un texto. Trabajos escritos: resúmenes, esquemas, cuadros sinópticos, comentarios, entre otros.
4	Entiende que el texto es el espacio donde se concretiza el lenguaje y es la unidad mínima de interacción comunicativa. Expone ante el grupo sus conclusiones sobre semejanzas y diferencias entre textos expuestos. Distingue, por medio del análisis de los contenidos, las características de los diferentes tipos de textos. Identifica los textos más comunes en la vida académica y profesional, para aprender a interpretarlos y redactar alguno de ellos.	RA2, RA5	Mapas mentales y Conceptuales Guión: de las conclusiones sobre semejanzas y diferencias sobre los textos expuestos.
5	Asume la importancia de ser un comunicador estratégico inmerso en un proceso lingüístico que permite el entendimiento. Comunica con facilidad sus ideas y conocimientos. Participa en el intercambio de opiniones sobre un tema propuesto, defendiendo su punto de vista con argumentaciones bien fundamentadas.	RA2, RA4, RA5	Lectura en voz alta, frente a grupo, para valorar la dicción, entonación, pausas y el sentido del mensaje. Elabora presentaciones orales y lo expone ante el grupo.

6	Redacta un texto a partir de un tema asignado. Cifra sus mensajes de manera eficaz tanto para sí mismo como para los demás. Conoce y valora las características que hacen técnicamente valiosa una redacción, a través del	RA3, RA4, RA5	Mapas mentales y Conceptuales. Elaboración de textos a partir
	aprendizaje significativo y el estudio autogestor, para asegurar una producción escrita y original.		de situaciones vividas.
7	Crea textos adecuados a diversas situaciones comunicativas. Elabora textos nuevos apoyándose en los modelos presentados de los diferentes tipos de textos	RA3, RA5	Elaboración de un texto de reflexión sobre el ambiente.
8	Redacta y presenta un informe para describir un caso real o hipotético.	RA3, RA4, RA5	Elaboración de un informe técnico relacionado con el ambiente.

VIII. RECURSOS

Recursos didácticos: computador portátil, video beam, pizarrón, marcadores.

Recursos de infraestructura: aula con facilidades para la proyección y trabajo grupal.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

Básicas

Argudin, Y. y Luna, M.(2013),*Aprender a Pensar Leyendo Bien*. PAIDOS, México.

Complementarias

Carlino, P,(2000),*Escribir Leer y Aprender en la Universidad*, FCE, México.

Chávez, F., (2013), *Redacción Avanzada*, Pearson.

Codina, L.,*Motores de búsqueda de información científica y académica*. Hipertext.Net 5(2007).Disponible en: <http://www.hipertext.net/web/pag273.htm>.

Díaz Barriga, A.,(2010),*Enseñanza Situada*, McGraw Hill, México.

Kabalen, Donna y de Sánchez, Margarita, (1996), *Lectura Analítico Crítica*, Editorial Trillas, México.

