

BASES FILOSÓFICAS DE LA PSICOLOGÍA

2. Identificación

Nombre de la Carrera: Psicología

Nombre de la Asignatura: Bases Filosóficas de la Psicología

Código: EE-5

Prelación: Psicología Evolutiva II

T.P.L.C 2 2 0 3

Ubicación -

Tipo de Curso: Electiva

Departamento Psicología Educativa

2. Justificación

El estudio de las Bases Filosóficas de la Psicología constituye una valiosa herramienta para poder evaluar la veracidad de las teorías psicológicas, sus debilidades y fortalezas, a la luz del conocimiento de cómo el hombre ha construido esta comprensión de sí mismo a través de la interrelación entre el individuo, la sociedad y sus instituciones.

3. Requerimientos

El estudiante debe tener conocimientos sobre las Bases Sociales y Psicología Evolutiva II.

4. Competencias

- Comprende y explica conceptos, perspectivas teóricas, hallazgos empíricos y tendencias históricas en Psicología y su vinculación con otros campos del conocimiento para aplicarlos efectivamente en su contexto de actuación profesional.

- Reflexiona críticamente sobre su propia práctica profesional y sus competencias con la finalidad de actualizar sus capacidades para un manejo efectivo de la práctica laboral.
- Demuestra conciencia y práctica ética

5. Objetivo General

Conocer la evolución de los diversos enfoques del conocimiento que el ser humano ha elaborado sobre sí mismo a la luz de la filosofía y la epistemología para abordar las diferentes teorías psicológicas de forma crítica.

Objetivos específicos

- a. Establecer cómo ha evolucionado la manera como el hombre ha conocido el universo y se ha conocido a sí mismo.
- b. Conocer los principios epistemológicos contenidos en los superparadigmas, los cuales constituyen las reglas generales y amplias de comportamiento que guían los estudiosos en la construcción de sus teorías.
- c. Identificar los principios epistemológicos implícitos en las teorías psicológicas, su concepción del hombre, la definición de su objeto de estudio y métodos.
- d. Utilizar los principios epistemológicos subyacentes a los superparadigmas como criterios válidos de evaluación de las fortalezas y debilidades de las teorías psicológicas.

6. Contenido programático

1. ANTECEDENTES FILOSÓFICOS EN LA GRECIA ANTIGUA. El paradigma griego: La concepción griega del cuerpo y la psyche. La Concepción Cristiana del cuerpo y la psyche.
2. EL ESTABLECIMIENTO DEL PARADIGMA CARTESIANO-NEWTONIANO. Los pioneros de la Revolución Científica: Galileo y el método experimental; Descartes padre de la psicología fisiológica, la dualidad mente-cuerpo, el cogito ergo sum y sus implicaciones en la evolución de la Psicología como disciplina. Newton y la síntesis de los principios epistemológicos del paradigma cartesiano-newtoniano: el reloj

como modelo del universo, relaciones de causa-efecto locales y lineales, el hombre como isla y la experimentación, la predicción a través de las matemáticas, el cómo y no los por qué, la objetividad de la conducta.

3. PARADIGMA CARTESIANO-NEWTONIANO Y PSICOLOGÍA. La expresión de los principios epistemológicos del paradigma cartesiano-newtoniano en el desarrollo de la psicología como disciplina científica: John Locke y la mente como tabula rasa. David Hume y la percepción como haz de percepciones. Julián Offray de la Mettrie y el hombre máquina. La teoría de Darwin y la biología en el desarrollo de la psicología del hombre máquina.
4. NEOMECANICISMO Y PSICOLOGÍA. La genética y el neodarvinismo como fundamentos complementarios del mecanicismo para explicar la conducta del hombre. El problema herencia-ambiente. Neoconductismo: Skinner, Albert Bandura conductismo social. Epistemología genética de Piaget. La solución mecanicista al problema mente-materia y su influencia en la construcción de las teorías cognitivas.
5. PSICOLOGÍA E IDEOLOGÍA. Antipsiquiatría: Michel Foucault, Franco Basaglia, Ronald Laing, Wilhem Reich, Thomas Szasz. Lavado de cerebro, creadores de imágenes y opiniones.
6. LA PSICOLOGÍA TRANSDISCIPLINARIA. Inteligencia artificial: Roger Penrose y Minsky. Psicología y neurociencia. Psicología y epigenética. Tendencias contemporáneas en la integración epistemológica de la psicología.
7. APLICACIONES DEL PRINCIPIOS DEL PARADIGMA CUÁNTICO/RELATIVISTA. La teoría del caos. El paradigma holográfico. Aportes al tema de la consciencia. La solución cuántica/holográfica al problema mente-cuerpo. Aportes al desarrollo de la psicología.

7. Estrategias Metodológicas

Clases interactivas en las que el estudiante genera por sí mismo los conceptos, orientado por el profesor, que proporciona las herramientas y guía los procesos de pensamiento del estudiante.

8. Estrategias de evaluación

Evaluación continua: trabajos prácticos en equipos, y exámenes individuales conceptuales y prácticos.

9. Bibliografía

- Abbagnano, N. (1955). *Historia de la filosofía*. Barcelona (España): Montaner y Simón. Alexander y Selesnick, (1968). *The history of psychiatry*. New York: Mentor Book. Altman, I. (1987). "Centripetal and centrifugal trends in psychology". *American Psychologist*. December, 42, (12).
- Aristoteles. (1982). "Parva Naturalia". En R. Maynard (ed) *Great Books of the Western World*. Chicago: The University of Chicago.
- Aristóteles. (1978). *Metafísica*. Buenos Aires: Suramericana.
- Ashby, R. (1976). *Introducción a la cibernética*. 3a. ed., Buenos Aires: Nueva Visión. Ashby, L. y otros. (1981). *Tendencias en la teoría general de sistemas*. 2a. ed., Madrid: Alianza.
- Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción*. Barcelona (España): Martínez Roca. Bandura, A. y Walters, R. (1974). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza.
- Bayés, R. (1978). *Una introducción al método científico en psicología*. Barcelona (España): Fontanella.
- Benjamín, L. (Set. 1986). *Why don't they understand us?: A history of psychology's public imagine*. "American Psychologist, Vol. 41. No 9, 941-946.
- Bertalanffy, L. (1980). *Teoría general de los sistemas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bertalanffy y otros. (1981). *Tendencias en la teoría General de Sistemas*. (2ª. edi.). Madrid: Alianza.
- Bogdan, R. y Biklen, S. (1982). *Qualitative research for education: an introduction to theory and methods*. Boston: Ally and Bacon.
- Bohm y Peat. (1988). *Ciencia, orden y creatividad*. Barcelona: España. Kairós. Bohm, D. (1992). *La totalidad y el orden implicado*. Barcelona: España: Kairós. Braunstein, y Col. (1977). *Psicología: ideología y ciencia*. 3a. ed., México: Siglo XXI. Bunge, M. (1981). *La investigación científica*. 8a. ed., Barcelona (España): Ariel.
-

- Calelo, H. y Neahaus, S. (1985). *La investigación en las ciencias humanas*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos.
-
- Chopra, D. (1989). *La curación cuántica*. México: Grijalbo.
-
- Del Grosso, J. (1988). *El cerebro y su actividad psíquica*. Mérida (Venezuela): Redondo-Silva.
-
- Del Grosso, J. *Los medios de desinformación masiva: secretos, terror*. Rebelión.org, 29 de mayo del 2004. (www.rebellion.org/venezuela/04529grosso.htm)
-
- Del Grosso, José (2008). *Más allá de mente y conducta*. Mérida (Venezuela) Consejo de Publicaciones de la ULA.
-
- Ferguson, M. (1991). "La realidad cambiante de Karl Pribram". En: Wilber, K. Editor. *El paradigma holográfico: una exploración en las fronteras de la ciencia*. Barcelona (España): Kairós.
-
- Flavell, J. (1978). *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Buenos Aires: Paidós.
- Foucault, M. (2004). *La hermenéutica del sujeto*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gleick, J. (1988). *Caos: la creación de una nueva ciencia*. Barcelona (España): Seix Barral.
- Goleman, D. (1989). "Enfoques de la Psicología, la realidad y el estudio de la consciencia". En: Maslow, Capra y otros. *Más allá del Ego*. Barcelona: (España): Kairós.
-
- Habermas, J. (1984). *Ciencia y técnica como "ideología"*. Madrid: Tecnos.
- Hacking, I. (1985). *Revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.
-
- Hirschberger, J. (1985). *Historia de la filosofía*. (13a. edi.). Barcelona (España): Herder (2 tomos).
-
- Jung, C. (1988). *Arquetipos e inconsciente colectivo*. Buenos Aires: Paidós.
- Koffka, K. (1973). *Principios de Psicología de la forma*. Buenos Aires: Paidós.