

BASES SOCIALES DE LA PSICOLOGÍA

1. Identificación

Nombre de la Carrera: Psicología

Nombre de la Asignatura: Bases sociales de la Psicología

Código: 2.4

Prelación: - T.P.L.C. 2 0 0 2

Ubicación Segundo Semestre

Tipo de Curso: Obligatorio

Departamento Psicología Social-organizacional

2. Justificación

Para obtener una formación integral, el estudiante de psicología debe conocer las dimensiones del ser humano singular en relación con los demás, el entorno social y cultural. La filosofía, la antropología y la sociología ofrecen un abanico de conocimientos que introducen al estudiante de Psicología en la importancia de la multidisciplinariedad y en la necesidad de incorporar elementos de análisis complementarios a los puramente psicológicos.

3. Requerimientos

El estudiante debe tener conocimientos generales sobre la psicología como disciplina científica.

4. Competencias

- Comprende y explica conceptos, perspectivas teóricas, hallazgos empíricos y tendencias históricas en Psicología y su vinculación con otros campos del

conocimiento para aplicarlos efectivamente en su contexto de actuación profesional.

- Respetar la diversidad cultural, étnica, de género, política y religiosa que afecta el comportamiento y la vida psíquica

5. Objetivo General

Comprender los conceptos fundamentales sobre el hombre y su comportamiento en el contexto cultural.

Objetivos específicos

- a. Comprender los conceptos propios de la filosofía, antropología y sociología.
- b. Relacionar las bases filosóficas y antropológicas del comportamiento humano
- c. Reconocer, comprender y respetar la complejidad sociológica de la diversidad multicultural
- d. Aplicar los conceptos de las ciencias sociales en el análisis de factores socio-culturales involucrados en la praxis profesional

6. Contenido programático

1. LA FILOSOFÍA Y EL COMPORTAMIENTO HUMANO. Bases filosóficas de la psicología. El paradigma griego: Principios epistemológicos del paradigma griego: Tales de Mileto, Anaximandro, Heráclito, Parménides, Demócrito, los sofistas, Sócrates, Platón y Aristóteles. Desde la muerte de Aristóteles hasta el Renacimiento. La concepción griega del cuerpo y la psyche. La Concepción Cristiana del cuerpo y la psyche.

2. LA ANTROPOLOGÍA Y SU CAMPO DE ESTUDIO. Bases antropológicas de la Psicología. Rasgos de la Antropología. Diversificación de la especie humana. Evolución Humana. Procesos evolutivos. Leyes de la evolución aplicables al hombre.
3. EL ENFOQUE SOCIOLÓGICO. Cultura y el cambio social. Raíces del Comportamiento y de la Cultura. Adaptaciones filogenéticas del comportamiento. Cultura y Sociedad. Relativismo cultural.
4. ADAPTACIÓN HUMANA AL MEDIO. Ecología de sistemas y de poblaciones.
5. EL CAMBIO SOCIAL Y CULTURAL. Factores y agentes de cambio. Motivaciones.
6. ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN SOCIAL. Grupos sociales. Diferenciación social. Rango, jerarquía y estratificación. Movilidad social. Las asociaciones.
7. SEXO, GÉNERO Y CULTURA. Roles de género. El estatus relativo de las mujeres. Diferencias de personalidad. Sexualidad.
8. SOCIALIZACIÓN Y ENCULTURACIÓN. Orientación cultural y estrategia adaptativa. Ideología. Sistemas de creencias. Sistemas de valores. Concepciones del mundo. Socialización a través del ciclo vital. Efecto de la educación en los valores tradicionales. Ajustes durante el ciclo vital. Desviaciones.
9. GLOBALIZACIÓN. Problemas sociales y globalización. Construyendo un mundo mejor: La felicidad como vivencia y expectativa.
10. PSICOLOGÍA Y CULTURA. Psicología Transcultural. La universalidad del desarrollo psicológico. Variabilidad transcultural en las características psicológicas.

Explicaciones psicológicas de la variabilidad cultural.

7. Estrategias Metodológicas

Clases interactivas en las que el estudiante genera por sí mismo los conceptos, orientado por el profesor, que proporciona las herramientas y guía los procesos de pensamiento del estudiante. Aplicación de casos a nuestro contexto socio-cultural.

8. Estrategias de evaluación

Evaluación continua: trabajos prácticos en equipos, y exámenes individuales conceptuales y prácticos.

9. Bibliografía

- Aranguren, J. (2003): *Antropología filosófica. Una reflexión sobre el carácter excéntrico de lo humano*. Madrid, McGrawHill.
- Bohannan, P. y Glazer, M. (1993) *Antropología. Lecturas*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Buckley, W. (1977). *La sociología y la teoría moderna de los sistemas*. Buenos Aires:
- Amorrortu.
- Firth, R. (1976) *Elementos de Antropología Social*. Buenos Aires: Amorrortu.
- González, A. (1990) *Etnografía y Comparación*. U.A. Barcelona.
- Bellaterra. Hardesty, D. (1979) *Antropología Ecológica*. Barcelona: Bellaterra.
- Harris, M. (1978) *El Desarrollo de la Teoría Antropológica*. Madrid. Siglo XXI.
- Harris, M. (1991). *Introducción a la Antropología General*. Madrid: Alianza
- Universidad. Hirschberger, J. (1985). *Historia de la filosofía*. (13a. edi.). Barcelona (España): Herder (2 tomos).
- Howard, M.C. (1996) *Contemporary Cultural Anthropology*. 5th edn. New York: Harper Collins.
- Kahn, J.S. (1975) *El Concepto de la Cultura: Textos Fundamentales*. Barcelona: Anagrama.

- Kaplan, D. y Manners, R.A. (1979). *Introducción crítica a la Teoría Antropológica*.
- México: Nueva Imagen.
- Kottak, C.P. (1994) *Antropología*. Madrid: McGraw Hill.
- Yepes, R. y Aranguren, J. (1998): *Fundamentos de Antropología. Un ideal de excelencia humana*. Pamplona, EUNSA.